

## 「平成 24 年むぎや女子会反省会」意見

今年のむぎやは天候にも恵まれ大成功でした。我々町民も思う存分楽しめました。お世話くださった皆様方には感謝しております。

9月27日に、各町指導者、世話方、婦人会 etc.に集まっていた頂き、「現場の女性主体」の反省会を開催しました。題して「むぎや女子会反省会」です。みなさん自費で参加し、熱い思いを語り合いました。むぎやを愛し真剣に考える姿に感動すら覚えました。以下はその時の意見です。

彼女たちの意見を是非とも汲み上げてください。

### 【パレード】について

- ・5列から4列への変更は良かった。真ん中の人踊りやすいし、全体が縮こまらない。列も長くできる。
- ・音が聞こえない場所があった。
- ・栄町～出丸の通りが暗い。ラストのまねき付近も。
- ・最初と最後は明るくして欲しい。
- ・ずらずら終わってしまったので、最後に明るいところで拍手をもらって終わらせたい。
- ・南砺の祭として訴えかけ、井波・福光・福野婦人会から公募する(3回の事前練習に出られるでられる人/年齢制限無し)
- ・勤めに來てる外国人も参加させたい(浴衣の手配必要)
- ・企業・グループ参加への呼びかけ(揃いの浴衣を準備できるチーム)
- ・大人数パレードは大変だが、評判が良い。

### 【じゃんどこいむぎや】について

- ・時間が正調麦屋と重なってるので、互いに見られない。開始を午前10時にして、明るいうちに終わってはどうか?照明代もいらぬし。
- ・音の干渉がひどい。
- ・あと片づけの様子は興ざめ。

### 【舞台・町並おどり】について

- ・踊り手の人数や会場によってフォーメーションに多様性をもたせている
- ・フォーメーションに苦勞&工夫した、もっと注目して欲しい。
- ・舞台審査は励みになるので再開してはどうか。
- ・じょうはな座チケットが予約でほとんど埋まっていて残り50はあつという間に売り切れた。14時の開演まで追加発券できないので、お客様の苦情が殺到した。
- ・完売の情報が、駐車場係や電話番に伝わってない、そもそも伝えるシステムが無い。
- ・街並みの舞台の合間が多い、長い。
- ・じょうはな座、戸外の控え室は暑かった。行政センターを利用できないか？
- ・ステージの回り順を負担の無いように考えて欲しい。
- ・栄町が南山田地区の子どもたちを募集して駅前ステージで踊ったのは良かった。

### 【総踊り】について

- ・年々参加者が増えていく、そして上達している。→次年度のパレードへの参加呼びかけ。

### 【その他】

- ・パンフレットの形式変更必要。タイムテーブルが見づらい。
- ・事前インフォメーションが足りない。(別院無料、じょうはな座有料)
- ・運営側の絶対的な人手不足。ボランティアが集まらない、集め方が下手。
- ・ゲリラむぎや大好評、ギター麦屋も新鮮だった。
- ・平高校3姉妹(チーム城端)ゲリラライブ大好評。
- ・師匠クラスのOBで連を作ってはどうか？
- ・民謡愛好家などが使用ができる専用舞台(?)があれば…。
- ・西下が終わってから町内をオープンにして楽しんでいたので手本にしたい。
- ・新人の指導が大変、踊り子が部活や受験で総入替するのは残念。
- ・出てみたい子がもっと参加しやすいシステムを考えるべき(いまの募集告知

では不安だらけ)

- ・曳山会館の6時閉館が残念、曳山祭をアピールする最大のチャンスなのに。
- ・プログラムが早くできれば、各町が自由裁量でゲリラ的に踊る予定を立てやすい。

#### 【次年度以降】について

- ・雨の日は吉村家や細川家の座敷等をお借りして、大人だけで数曲踊り披露してはどうか？
- ・ポスターを各町の複数の踊り手ローテーションにしてはどうか？モチベーションがあがる。
- ・楽しく多様性のある祭にしたい。
- ・来年の別院会場の代わりはどうか？じょうはな座400席では溢れかえるのは必至。
- ・露天商を移動して別院前(山門をバック)とか、曳山会館駐車場(蔵回廊をバック)

☆来年の構想をもう練らなくては、後手後手に回ってます。早々に反省会を開催し、1月には25年度委員会を開催していただかないと間に合わない。

☆縦割り組織に問題あり。情報共有ができてないので、トラブルが起こったときに対処できません。

☆皆がおもてなしの心を持ってないと、お客様は敏感に感じ取ります。

来訪者の喜ぶ顔を見ていると、城端むぎや祭が大ブレイクするのは時間の問題だと肌で感じます。数年後のその時までには諸問題を解決し、城端むぎや祭が素晴らしい祭になりますように。

城端ファンクラブ一同